電影日報

民國三十年二月三日　星期一

第一六六九期

零售每份五分

光華請張翠紅主演「生死淚」

顧蘭君新戰略

同時並請「密電碼」主演人許允担任男主角

將來成績的美滿定可媲美第一部「薄命花」

陸露明

新聞電閃

顧蘭君在影境上，性格方面向來大膽又爽辣的，從她與一大山人分離，而與李英結合的一段故事看來，任何人可以理解到當然。在事業，那她也無非是私生活的關係而已，而以大膽的精神幹去，這個「薄命花」，可從又創辦光華公司，自費攝製「薄命花」，又可證實了。

據說，在她仍將以全副精神創立皇后大戲院，而且目下已經在興工建築中，凡此種種，都是說明顧蘭君的生活是不平凡的。

正是這樣，大家是在盼望着她的第二部影片的問世。

其中，曾經傳說着她將主演「生死淚」，這自然是屬於光華公司的，而且顧名思義，準與「薄命花」一樣，一個社會的大悲劇。

但是，目前顧蘭君生理的變化，也是事實，所以，一面在急予拍第二部片的過程中，不得不請他人担任。

如今消息傳來，說是已與古典美人張翠紅談判過了，我們知道，張翠紅面貌，在影境上最是美麗，並且演技也很洗練，尤其擅長表演悲劇，那麼，在條件上很是適宜的。

雖然，張翠紅曾在去年，聲明如果要拍戲，要期待在來年的，那麼，今年的新年已經過去，或有可能性的了。

至於男主角，已經聘安了一位從內地來的許允了，提到許允，讀者如果不健忘的話，總該記得中央攝影場攝拍的「密電碼」，因許允就是「密電碼」的主演人，本來，他在中變後，就往內地的，可是一時也無適當的工作，因此，他就一直在香港，經友人的介紹，給張松濤，張松濤是顧蘭君的寄父、又是光華公司的後台，自然立刻加以聘請，而爲光華的基本演員了。

眞的，日前的影壇小生，實在太缺乏了、所以許允在上海，一定可以一鳴驚人，何況他已有過去的成績。這部「生死淚」，有張翠紅，又有許允，在影史上定可以另創成功的一頁的。

銀色列車

袁美雲對「西施」發表意見

在國聯攝影場中，海星社記者，會遇「西施」主角袁美雲女士，視以演出的成功，渠則以嚴正的態度，向記者說：「「西施眞偉大極了，這在我們參加工作的人都知道，因爲從來沒有一部影片竟一絲不苟的肯在小地方用功夫，如果每部影片都如此做法，那我們中國也不輸於好萊塢了。」

舒適主演「撒謊世界」

上海劇藝社公演巴金原著吳天改編的「家」，自二十四晚起至今日止，每日客滿，一時賣座盛況，打破在璇宮公演「明末遺恨」時的紀錄，因此演期或將展長，至於下期劇本，則已內定李健吾改譯的「撒謊世界」，爲一著名世界大寓劇，該劇男主角，將請影星舒適。

定戶之幸運

今日中獎

夏傑先生　定單二二〇九號　住九星路興勤坊十四號　南京大戲院戲券二張　晨九時撥出

閣下倘於今日訂閱電影日報，明日起天天有獲得大華大光明國泰南京大上海金城國聯滬光新光九大戲院當天戲券兩張希望

二月份訂閱本報：贈送「西廂記」劇照六張精彩名貴

（訂閱本報每月一元五角，天天抽獎贈送九大戲院戲券，又可獲得明星照片及其他精美贈品機會繁多）

訂閱處本社及五洲書報社。

中國第一本豪華堂皇電影刊物！八開大本！

電影界　月出厚冊　圖文豐麗　創刊號最近將出版

優待弗拉克　導演費九千元

國際公映尚有佣金

民華公司自從完成「孔夫子」以後，即宣佈其第二片爲「世界兒女」，這一部預備打進國際市場的時裝片，由前爲發公司的弗拉克夫婦担任導演，同時，爲了使演員便利起見，再請費穆做副導演，劇本亦在費穆的編寫下，先完成英文的，然後把它翻譯出來！

[illegible] 目前還沒有正式的女「導演」！

[illegible]

紅杏出牆記

電影劇本　國華攝製　李昌鑑編

（十三）

「手不停地在箱子里拿出東西來……。」

白萍：「看見箱子里有張報無心地「順手」這報擱在里面做什麼？」

龍珍：「去拿由吃了一驚，忙搶住道」

白萍：[illegible]

龍珍：[illegible]

白萍：[illegible]

龍珍：[illegible]

白萍：[illegible]

特寫：[illegible]

龍珍：[illegible]

一記六號　人念一　景物：張式歐家客房連花園

劇情：[illegible]

茫華：[illegible]

式歐：[illegible]

一記七號　人念七　景物：張式歐家花園連書房　姚媽

劇情：[illegible]

茫華：[illegible]

式歐：[illegible]

姚媽：[illegible]

中英文，須一些所劇而現時以本佈在 [illegible]

雜感亂飛

·影人·

[illegible]

讀者議院

[illegible]

影迷俱樂部

鄭羣先生：（一）[illegible]（二）[illegible]（三）[illegible]

陳林先生：（一）[illegible]（二）[illegible]（三）[illegible]（四）[illegible]

（編者）

白雲

慕容婉兒

岳楓童月娟顧也魯

三位一體合作

故事由岳楓擬好

趕完了「春風回夢記」、岳楓童月娟顧也魯遙到合作之興趣點爲擬厚，於是談到這樣地再來進行第二次合作，首先、岳楓等對於「春風回夢記」這一部戲的故事，思果爲最能適合觀衆之胃口：那麼，如果再來一部「異曲同工」之作，能够獲得像「春風回夢記」那樣優秀之成績，似乎是意料中的事，創作慾燃熾着岳楓的思流，立卸發出一個電影故事，像是「春風回夢記」一樣的動人；也魯對於這故事覺得可取之地方很多。岳楓很有意思讓也魯把這個故事具體地整理出來：因爲、也魯在不久之前曾經編過一個電影劇本「大富之家」，再來寫一個電影劇本似乎還沒有什麼困難。然而，也魯很謙遜，認爲自己第一個劇本沒弄得好，沒有能力再來編製第二個劇本。這樣劇本也許由岳楓自己動手，但，不管劇本是誰執筆，由岳楓童月娟顧也魯再來合作一部類乎「春風回夢記」之戲已是毫無疑問的了。

★早訂本報早享權利　定報電話九二四七六

吳天大張筵席

為『家』工作人員慶功

是二月二日的上午，[illegible]路綠寶飯店，聚集着全體上海劇藝社的社員，是吳天，索非作東道主，大張筵席，公宴爲「家」努力的朋友。

自從劇藝社改爲承包辣斐前台以來，第一戲「紅粉喋血記」遭受禁演之後，劇藝社的經濟上是空前恐慌的，可是這次「家」的連場客滿，收入富麗，大可把虧耗彌補有餘，因此他們是興奮地工作着，以最崇高的意念、努力地演出。

每逢春節劇藝社每年有同樂會聚餐之舉，可是今年卻爲了大家都忙碌着，所以遲遲未見實行。上演現在一舉兩得，編劇吳天是自願將上演稅拿出來，巴金先生的代理人索非君。也同意把上演之稅抽出來，聯合請客。

夏霞，麗蘭，是來得較早，可是夏霞的頭髮是梳了兩雙愛司，麗蘭又梳了闊大髮鬢，卻又用一塊花絹巾遮掩着，揚言輕易不許看、要看得賣票！……上茶了，巴金代理人索非，編劇吳天，總務李的龍，社長逍子遊等相繼演講，作嘻嘻哈哈的美當中大家搶吃了茶，高高興興地氣氛中離開了綠寶。（陳子）

新文壇紅星

吳承達訪問記

二月一日早晨，晴天，天鵝絨似的天幕下，在新聞報的會客室里，握到了承達先生的手，並是個多情之青年人，並習慣了紳士式的多種習慣的，會從著那瘦帶的肩拶，也會說流利的數國言語，如西班牙意大利語等。吳先生之肩傍在外表上看來雖然瘦間，但體格卻是結實的，聽說他除新聞報，尙有兼職多種，天天的忙碌，依何使他天真活潑的站在友人前，至少沒有結實的體格，是不可能的事。

[illegible]

民華同樂會（承達）

國大學醫學士，因見國內同胞不諳醫病，而需醫思想，所以棄醫業從事文化工作，已經過二十餘年的奮鬥。

理想劇目

一，孔夫子：跳加官
二，子路張覓：招財進寶
三，蘆露霞：鳳陽花鼓
四，毛移陳理：西班牙鬥牛
五，魏如晦、穆一龍：虹霓關
六，金信民、弗萊克：三本鐵公鷄
七，費尙：小放牛
八，英英、趙二妹：女士客串：貴妃醉酒
九，邵霞、梅承女士：客串：紡棉花
十，吳紹周、陳冲：雙演大傳一戲迷
十一，裴全體合演：八蜡廟

痛心的事

墮落中兩小生

奇望立刻回頭是岸

本來，在他也是潔身自好的大學生，起初的一種忠直態度，確夠圈內外人尊敬，其中一度與某歌舞女郎熱戀，將她肚子擁大了而予以放棄，最近則以地位高了、生活也就荒唐了，據最近傳出消息，他甚至住在妓女家中二個月不想返家，當然，對於一個藝人的私生活，我們似乎不必加以暴露，不過爲着藝術的前途，應使他覺悟的。

[illegible]

今日電影

金城	紅杏出牆記
滬光	亂世佳人
新光	啼笑姻緣
大光明	飛騎將軍
南京	紅騎血戰
國泰	紅花豔曲
大泰	新月
大上華	西施

金都　天涯歌女
國聯　千里送京娘

中央	秦淮世家
亞蒙	隱身女俠
麗都	綠野仙踪
巴黎	鐵漢嬌娃
光陸	科學魔王
金門	青鳥
綠斐	蘇三豔史
社美	金城鐵騎

大滬　蘇武牧羊

平安	香閨春曉
光華	薄命花
西海	董小宛
明星	蘇武牧羊
恩派亞	李阿毛與殭屍
浙江	黑天堂
山西	三笑續集
九星	一世之雄

榮金　鄉下大姑娘
卡爾登　電影暫停
卡[illegible]　電影暫停

訂閱本報權益重重　訂閱處本社或山東路二二一號五洲書報社　[illegible]晨送到　月收元半

電影日報
出版者：電影日報社
總售：五洲書報社
代訂：山東路二二一號
電話：九二四七六
各報攤均售
總編輯許新裕

「古中國之歌」定今日開拍

光頭小弟弟出風頭

因爲鑒於中國固有的藝術的日漸衰落，在銀幕上，民華公司金信民與上海戲劇學校的主人許曉初商定，拍攝一些平劇的短片，這事，因爲雙方都是誠心誠意的，所以一談之下，就決定先拍一部「古中國之歌」了。

「民華」的「世界兒女」，爲了籌備的關係，一時不致開拍，「古中國之歌」在今天，宣告正式開拍，是「民華」與上海戲劇學校合作。由一些不滿十六歲的光頭小弟弟演出了。

上海戲劇學校本來是瑞德寶和關洪賓負責教授的，這二個人，前者是過去紅遍平劇界的名伶，後者是日前著名的票友，他們的組織：仿照北平的富連成社，專門造就平劇人材，那些年幼的未來藝人，迭在黃金及更新演出，雖然都是小孩子，演出的成績，却極得各界與論的贊美，難怪有一次去參觀「孔夫子」試片的時候，大家都說是未來的平劇界台柱了。

「古中國之歌」的拍攝，「民華」宣稱，是和以前的「斬經堂」，「三娘教子」，「四郎探母」等略有不同，在意識的表現上，是更進一步的。

國聯公司

宣傳碰着騙局

西班牙人的噱頭

國聯公司在上海，一向以出品的迅速和豐富著稱，最近，它的「西施」在大上海戲院公映，賣座成績果然十分的優美。

「國聯」所以如此有成就，宣傳上的力量是不可掩沒的，在龔之芳領導下，除了每月一本的「新華畫報」外，新片問世總有特刊，效果方面的確十分出色。

最近，國聯公司又有了一個偉大的計劃，那就是對國際宣傳，預備精印內容豐富的特刊，把歷來的出品羅致在內，據云每一本的成本，高達四五十元云。

然而，這年頭的騙局，竟然把國聯公司也蒙蔽一次了。

事實是如此的，「國聯」爲了希望將出產的影片運往外國公映，所以經過輾轉的介紹，委請了幾個西人掮客担任工作，想不到却損失了好幾千元。原來這些外國人，根本是西班牙的騙子。當「國聯」要他們做事時、總表面上誠懇的扣電報啦，通信啦，似乎辦得十分費力，在堂堂皇皇的名義下，收了一批批的手續費，如果眞的在替「國聯」做事，當然是要酬勞的，但他們却是空頭，在外國，他們有着黨徒、電報拍來拍去，完全是揑造的。

起先，「國聯」還不知道內幕，在付出數千元的手續費以後，去找尋所謂「掮客」，已經杳如黃鶴了。這一次，宣傳碰到騙局，國聯公司眞是遑苦也叫不出一句的！

電影小說

西廂記

・睿適・（十四）

「我先見了紅娘啊！哈哈！哈哈！」……

琴童到普救寺的時候，全寺頓時轟動起來，大家都欽佩[illegible]張生的才幹，消息傳到紅娘耳朵里，立刻，她急急地跑到鶯鶯的閨房，欣喜地說：

「小姐！小姐！你不要朝思暮想，張相公不久就要來了！」

「你當我小孩子哄，」鶯鶯不信地說了一句。

「誰來哄你，現在張相公派琴童送信來了，說張相公已經中了探花，你瞧！」紅娘一面肯定地說，一面投出了信，這一來鶯鶯眞興奮到極點了，就連忙拆開信，同時，吩咐紅娘道：

「你去喚琴童來！」

紅娘跑去了以後，鶯鶯取出了汗衫，裹肚，玉簪和身邊的手巾，放在桌上，正在這當兒，紅娘領了琴童跑了進來。

「小姐！琴童叩見。」琴童跪下來叩了個頭，愉快地叩了一聲，一雙眼睛，却不時的偷望紅娘。

鶯鶯倒不需要這種客套，她的心里，焦急的是張生，所以開口問道：

「罷了，你家相公在京好麼？」

「每天在招賢館，等候皇帝給他官職，然後三腳兩步趕來，他時時刻刻牽記小姐，請小姐快寫回信，我明天就帶回去。」琴童一口氣說了一大堆話兒。

鶯鶯聽見以後，眞是說不盡的快樂，就答應道：

「知道了。」

說時，指了指桌子上的東西，叮囑琴童和紅娘道：

「這衣服你也帶了去！紅娘，給他酒飯，十兩銀子。」

「謝小姐！」琴童見有銀子到手，便恭恭敬敬的道謝着。

紅娘奉了鶯鶯的命令，要取銀子給琴童，就一路走出來，招呼琴童：

「跟我來！」

琴童迅速的跟了過來，賊忒嬉嬉的問了一句：

「紅娘姐！你也牽記我麼？」

「呸！」紅娘吐了一口唾沫到琴童臉上，嚇得那想吃天鵝肉的書僮倒退了幾步，

另一方面，鶯鶯的指腹定親的未婚夫鄭恆，恰也在這時趕來，一個侍婢去報告崔夫人：

「夫人，京里的鄭相公來了。」

「請他進來。」崔夫人回答着，不久，狗頭狗腦的鄭恆，隨着侍婢進客廳，看見崔夫人就叫了一聲：

「姑母在上，小姪拜見。」

「罷了，請坐！」崔夫人招呼鄭恆坐下，於是，談起了他們的正經事。

第五次有獎燈謎

歡迎讀者參加

（一）伯樂（打電影界新人名）
（二）孔雀開屏（打影星名）
（三）隋煬帝之幸江都也（打影星名）
（四）御駕親征（打影星名）
（五）滿山紅葉（打導演名）
（六）王允巧使連環計（打不在上海的著名藝人名）
（七）御賜欽第（打影星名）
（八）孟嘗好客（打不在滬之影星名）
（九）老小如意（打導演名）
（十）闌湯初罷、羅衫半褪，點絳脣，畫翠燈，靜待玉人來（打導演名）

第五次有獎燈謎二月十二日揭曉，十一日爲截止期（以郵戳爲滬），猜中八條可得陳燕燕照片一張，參加者附剪下列之印花，否則無效，來信封面註明「第五次有獎燈謎」、寄[illegible]本社、並請開明姓名地址。又，本次有獎燈謎爲應多數讀者要求起見，特加贈滬光戲票，由編者負責於猜中者名單中，摸取三個，各贈戲票一張，以增興趣。

五次燈謎印花

狐臭專家
楊方銓醫師
負責根治狐臭
確能保證斷根永久不發決非搽藥敷飾可比
◀廣東路廣西路口▶
中大醫院
電話九三八一一

滬上規範最大翡翠鑽商店
上海翡翠公司
最中集高等最富麗貨品以最精細之鑲琢最低廉之價格供顧客需要歡迎比較包退回換
地址靜安寺路五七二・四號
電話三九三六〇